

Anforderungsprofil für einen Auftritt der Gruppe



mit Jones-eigener Anlage für Veranstaltungen mit bis zu ca. 200 Personen

Sollte von den folgenden Punkten der eine oder andere nicht erfüllbar sein, bitten wir um frühzeitige Info. Gemeinsam werden wir sicher eine Lösung finden !

1. Örtliche Gegebenheiten

1. 1. Der Auftrittsort muss für Live-Musik in gehobener Lautstärke geeignet sein.
1. 2. Jones kommt entweder mit 4 Kombi-PKW oder mit einem PKW + Kleinlaster. Entsprechend sind **Zufahrt zur Auftrittsfäche** und Parkplätze erforderlich.
1. 3. **Notwendige Bühnenfläche: 5m breit x 3m tief**; lichte Höhe mindestens 2,30 m.
1. 4. Bei Freiluftveranstaltungen muss für ausreichenden Wetterschutz gesorgt sein und die Bühne/ Auftrittsfäche muss eben, nicht abschüssig und trocken sein.
1. 5. Es wird eine Umkleidemöglichkeit benötigt.
1. 6. **Jones bringt keine Lichtanlage mit.** Damit die Band nicht im Dunkeln steht, muß die Bühnenfläche beleuchtet sein.
1. 7. Jones braucht auf der Bühne mindestens eine Netzsteckdose (230V), separat abgesichert mit 16A. Auf diesem Stromkreis bitte keine Störungen durch andere Verbraucher und keine Spannungsunterbrechungen von Soundcheck bis Abbau !

2. Organisation und Ablauf

2. 1. Zugang zur Auftrittsfäche und Aufbaubeginn durch uns 3 Stunden vor Beginn der Veranstaltung bzw. vor Einlass.
2. 2. Bei Aufbaubeginn muss das Licht betriebsbereit sein.
2. 3. Sämtliche Musikinstrumente, Effektgeräte und eine Klein-PA mit Subwoofer werden von Jones mitgebracht. Der Mix wird durch die Band auf der Bühne erstellt. Es wird dafür kein Platz vor der Bühne benötigt. Alle von Jones mitgebrachten Instrumente und Geräte werden ausschließlich von Jones benutzt, d.h. keine Mitbenutzung durch andere Musiker/ Bands.
2. 4. Nach dem Aufbau erfolgt ein Soundcheck in Auftrittslautstärke von rund 15 Minuten.
2. 5. Ist nichts Abweichendes vereinbart, spielt JONES 3 Sets zu jeweils ca. 45 Minuten, ggf. plus 15 Minuten Zugaben.
2. 6. In der gesamten Zeit zwischen Aufbaubeginn und -ende kann die Bühne nur sehr eingeschränkt und allenfalls nach vorheriger Abstimmung anderweitig benutzt werden (z.B. für Ansagen).
2. 7. Wenn Jones einen Tontechniker und/oder einen Fotografen mitbringen, haben diese freien Eintritt zur Veranstaltung.
2. 8. Abbau und Abfahrt müssen spätestens 30 Minuten nach Auftrittsende möglich sein und dauert ca. 1 Stunde.

3. Technische Anmerkungen

3. 1. Jones bringt keinen technischen Leiter gemäß VStättVO/UVV mit.



Kontakt :
Ingolf Heinemann
040 – 540 48 39
0176 – 4813 4839